Abril Jovem
522
Cr$ = X4
VEJA TABELA
CÓD. 0004

REVISTA MENSAL
Walt Disney

# Mickey

Abril Jovem

522

Cr$ = X4
VEJA TABELA

CÓD. 0004

REVISTA MENSAL
Walt Disney

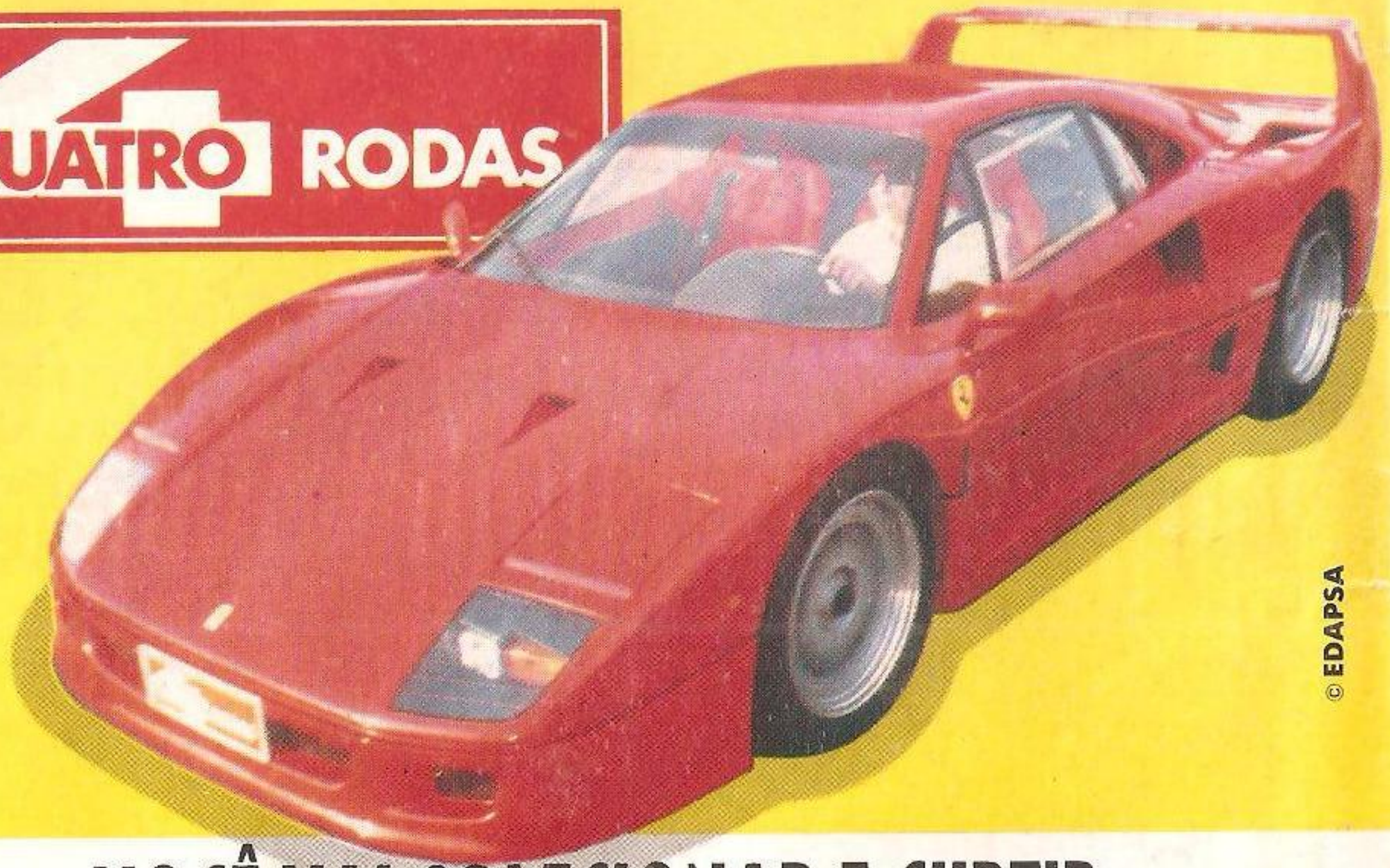
# Mickey

A-2

## A Lenda do PAPAI PASCOAL

# NOVAS FIGURINHAS AUTOCOLANTES

QUATRO RODAS



Lançamento válido para: SP/RJ

© EDAPSA

# VOCÊ VAI COLECIONAR E CURTIR AS MAIS SENSACIONAIS MÁQUINAS DO MUNDO!

**Com esta coleção quentíssima, você vai ter o melhor em nacionais e importados. Os carros do momento, as picapes mais incríveis, jipes, vans, protótipos, tudo sobre a Fórmula 1, Fórmula Indy e outras competições.**
**E, ainda: como funcionam catalisador, motor turbo, injeção eletrônica, freios ABS e muito mais!**

**3 FIGURINHAS EM CADA ENVELOPE**

**Nas bancas.**
**Comece já a sua coleção!**

Abril Panini

WALT DISNEY

CHIQUINHO E FRANCISQUINHO

# A Lenda do PAPAI PASCOAL

ESTAMOS NUM ACAMPAMENTO DOS ESCOTEIROS MIRINS...

TATARAÁ!

I/TL 1899 - MK 522/1



© DISNEY

E LÁ ESTÃO DOIS VELHOS CONHECIDOS, OS CAPITÃES CHIQUINHO E FRANCISQUINHO...

TROPA! VAMOS DIVIDIR AS TAREFAS PRA APROVEITAR MELHOR O TEMPO!

CAPITÃES CHIQUINHO E FRANCISQUINHO VÃO PROCURAR FRUTAS E RAÍZES NO BOSQUE!

OS OUTROS VÃO PROCURAR ÁGUA E LENHA!

SIM, SENHOR!

E JÁ QUE ESTAMOS PERTO DA PÁSCOA, DE SOBREMESA VOCÊS VÃO COMER ESTE OVO DE CHOCOLATE!

(NHAM!) ADORO CHOCOLATE!

EU TAMBÉM!

POUCO DEPOIS, OS CAPITÃES JÁ ESTÃO CUMPRINDO SUA TAREFA...

AINDA BEM QUE A GENTE CONHECE ESTA REGIÃO!

É, SENÃO NOSSOS AMIGOS IAM SE SAIR MELHOR! EH, EH!

FRUCH!

AAAH!

O QUE FOI, CHIQUINHO? VOCÊ SE MACHUCOU?

FRUCH!

NÃO, POR QUÊ?

PARECE QUE EU OUVI UM GRI...

IAU!

TEM ALGUÉM EM PERIGO!

VEIO DAQUELE LADO!

VAMOS RÁPIDO!

GRUNF!

NÃO TEM NINGUÉM AQUI! SÓ UM COELHINHO NUMA ARMADILHA!

FRUCH!

SEJA LÁ QUEM FOR, DEIXOU AQUELES OVOS DE PÁSCOA!

EU NÃO SOU *NINGUÉM*, É? E ESSES OVOS SÃO *MEUS*, VIU?

SERÁ QUE ISTO É UM *SONHO*? O COELHINHO ESTÁ FALANDO!

É...

VOCÊS NÃO ESTÃO SONHANDO.. EU FALO MESMO! E AÍ, VÃO ME SOLTAR OU VÃO ME DEIXAR *PENDURADO* MAIS UM POUCO?

ELE TEM RAZÃO, CHIQUINHO!

*IAI!* AS MINHAS ORELHAS! AH, CAÇADORES MALVADOS!

HÃ... DESCULPA A CURIOSIDADE... MAS, QUEM É VOCÊ?

NÃO ENTENDERAM? SOU UM COELHINHO DA PÁSCOA QUE LEVA OVOS PRAS CRIANÇAS BOA-ZINHAS!

?

EU NÃO DISSE? É TUDO UM SONHO!

E O QUE EU FAÇO NO SEU SONHO?

EU ENTENDO QUE É DIFÍCIL DE ACREDITAR! NÓS, COELHINHOS DA PÁSCOA, SOMOS MUITO DISCRETOS! É QUASE IMPOSSÍVEL NOS VER!

É TUDO TÃO INCRÍVEL!

MAS É VERDADE! EU AINDA TENHO MILHARES DE OVOS PRA DISTRIBUIR... E ESTOU ATRASADO!

PODEMOS AJUDAR EM ALGUMA COISA?

QUEM ME DERA! SABE, QUEM DEVERIA ESTAR ENTREGANDO ESSES OVOS, NA VERDADE, ERA O PAPAI PASCOAL!

QUEM?!

QUER DIZER QUE ALÉM DO PAPAI NOEL...

...EXISTE TAMBÉM O PAPAI PASCOAL?

SIM, MAS É COMO SE NÃO EXISTISSE! AQUELE PREGUIÇOSO SÓ PENSA EM DESCANSAR... E O TRABALHO SOBRA PRA NÓS!

COMO EU GOSTARIA QUE ALGUÉM O CONVENCESSE A TRABALHAR!

A GENTE PODE TENTAR! PODEMOS DIZER QUE SENTIMOS MUITA FALTA DELE! O QUE ACHA?

HUM... PODE DAR CERTO! VENHAM COMIGO ATRAVÉS DA PASSAGEM MÁGICA!

E DO OUTRO LADO DA PASSAGEM...

OOH! É INCRÍVEL!

BEM-VINDOS À TERRA DOS DOIS PAPAIS! O NOEL E O PASCOAL!

FÁBRICA DE OVOS DE PÁSCOA

AQUELA É A SEÇÃO NATALÍCIA!

BLÉIM! BLÉIM!

SEÇÃO NATALÍCIA

JOGOS

O PAPAI NOEL, SIM, É UM GRANDE TRABALHADOR! JÁ ESTÁ PREPARANDO OS PRESENTES PRO NATAL!

EI! VOCÊ É MALUCO? TROUXE DOIS GAROTOS PRA CÁ? É PROIBIDO!

CALMA! ESTÃO AQUI PRA AJUDAR!

EH, EH... OLÁ!

VÃO FAZER ALGUMA COISA PRA CONVENCER AQUELE DORMINHOCO?

SIM!

FAREMOS O POSSÍVEL!

NÃO VEJO A HORA DE VER COMO É O PAPAI PASCOAL!

E EU, ENTÃO?

LÁ ESTÁ ELE, PRATICANDO SEU ESPORTE PREFERIDO!

ROOONC!

FIIIU!

E PENSAR QUE É ELE QUEM DEVERIA FAZER E DISTRIBUIR OS OVOS DO MESMO JEITO QUE O PAPAI NOEL FAZ!

EI... PAPAI PASCOAL! COM LICENÇA!

RONC!

EI, PAPAI! ACORDA!

O QUE FOI? O ALMOÇO ESTÁ PRONTO?

BOM DIA!

OH! VISÃO DOBRADA! ESTOU SONHANDO?

NÃO, PAPAI PASCOAL! NÓS SOMOS CHIQUINHO E FRANCISQUINHO!

É, VOCÊS SÃO MESMO REAIS!

?

?

MAS NÃO SABEM QUE É PROIBIDO VIR AQUI?

SIM, MAS ESTA É UMA EMERGÊNCIA!

HÁ POUCOS MINUTOS NÓS NEM SABÍAMOS QUE O SENHOR EXISTIA!

PENSÁVAMOS QUE SÓ EXISTIA UM PAPAI, O NOEL!

MAS AGORA QUE SABEMOS A VERDADE, O SENHOR NÃO VAI PODER MAIS SE ESCONDER!

É MESMO? E POR QUÊ?

UAHHH!

SE É O PAPAI PASCOAL, AS CRIANÇAS TÊM O DIREITO DE CONHECÊ-LO!

ATÉ HOJE OS COELHINHOS FIZERAM O TRABALHO PESADO! AGORA É COM O SENHOR!

MAS OS COELHINHOS TRABALHAM BEM SEM MIM! E DEPOIS... ESTOU CANSADO!

POR OUTRO LADO, SE NINGUÉM ME CONHECE, POSSO REPOUSAR TRANQÜILAMENTE! A MINHA PARTICIPAÇÃO NÃO É NECESSÁRIA!

O SENHOR É *EGOÍSTA* E *PREGUIÇOSO!* VAMOS CONTAR TUDO PRAS OUTRAS CRIANÇAS!

MAS POR QUE SE IMPORTAM TANTO?

VÃO GANHAR OS OVOS DO MESMO JEITO, NÃO É?

BAH!

SINTO MUITO, MAS NÃO HÁ NADA A FAZER!

BEM... VOCÊS TENTARAM! OBRIGADO!

SE NÃO FOSSE PELAS CRIANÇAS, NÓS PEDIRÍAMOS PRO SICOPA NOS AJUDAR!

O QUÊ?

O SINDICATO DOS COELHINHOS DA PÁSCOA! PODEMOS ATÉ FAZER GREVE, SABIA?

EU

MAS NÃO VAMOS FAZER! NÃO SE PREOCUPEM! VENHAM ATÉ A SAÍDA!

SENTIMOS MUITO POR NÃO TERMOS CONSEGUIDO NADA!

POMP

POUCO DEPOIS...

TCHAU, GAROTOS!

TCHAU, COELHINHO DA PÁSCOA!

EU

PRECISAMOS CORRER, FRANCISQUINHO! DEVEM ESTAR PREOCUPADOS!

E COM FOME!

JÁ ERA HORA!

CHEGAMOS! DESCULPEM O ATRASO!

TIVEMOS UMA AVENTURA INCRÍVEL!

Q.G.

IMAGINEM, ENCONTRAMOS UM COELHO FALANTE QUE NOS APRESENTOU O PAPAI PASCOAL!

COMO?

O QUE VOCÊS ESTÃO INVENTANDO? QUE DESCULPAS SÃO ESSAS?

NÃO SÃO DESCULPAS!

CHIQUINHO E FRANCISQUINHO CONTAM TODA A AVENTURA NO BOSQUE AO CHEFE E AOS COMPANHEIROS! MAS...

AH! AH!

QUE HISTÓRIA DE PESCADOR!

IH, IH!

NÃO ACREDITARAM!

NÃO PODEMOS RECLAMAR! SE EU NÃO TIVESSE VISTO, TAMBÉM IA RIR!

É...

QUE FEIO! JUSTIFICAR-SE COM MENTIRAS É **GRAVE**! VOU MULTAR VOCÊS EM DEZ MEDALHAS!

GLUP!

QG

E, NA TERRA DO PAPAI PASCOAL, OS COELHINHOS PODEM VER SEUS AMIGOS GRAÇAS A UMA BOLA MÁGICA...

INCRÍVEL! FORAM PUNIDOS PORQUE VIRAM O PAPAI PASCOAL!

NÃO É JUSTO QUE TENHAM SIDO PUNIDOS POR CAUSA DAQUELE **PREGUIÇOSO**!

E O PAPAI PASCOAL FICA SABENDO DO QUE ACONTECEU...

AQUELES MENINOS ACREDITAM EM VOCÊ E FORAM PUNIDOS... ENQUANTO VOCÊ COME!

NHAM! NHAM!

NÃO! **TRABALHO**! ESTOU **TESTANDO** A QUALIDADE DOS OVOS!

NHAM! NHAM!

QUEM MANDOU TRAZER OS MENINOS AQUI? LOGO ELES ESQUECEM DESSE ASSUNTO E AS COISAS VOLTAM AO NORMAL!

MAS...

OVOS ÓTIMOS! CONTINUEM ASSIM! AGORA... VOU REPOUSAR!

GRUNF!

DEPOIS DE AGÜENTAR MUITA GOZAÇÃO DOS COMPANHEIROS, CHIQUINHO E FRANCISQUINHO VOLTAM PARA CASA COM O MORAL ABAIXO DE ZERO!

TCHAU, TROUXAS! DÊEM UM ABRAÇO NO SEU... PAPAI! AH, AH, AH!

AH! AH! AH!

ÔNIBUS

OLÁ, MENINOS! BEM-VINDOS!

VOCÊS SE DIVERTIRAM? ESTÃO COM FOME?

OH! OI, TIO! OI, MINIE! NÃO, NÃO ESTAMOS COM FOME!

MAS QUE BAIXO ASTRAL É ESSE? O QUE ACONTECEU?

BEM...

TALVEZ SEJA MELHOR NÃO CONTAR! NÃO IAM ACREDITAR MESMO!

SERÁ?

VAMOS, VAMOS! SENTEM E CONTEM O QUE HOUVE!

NO FIM DA HISTÓRIA...

EH, EH! COMO OS MEUS SOBRINHOS TÊM IMAGINAÇÃO!

GRUNF!

VAMOS, FRANCISQUINHO! EU DISSE QUE ERA MELHOR FICAR QUIETO!

PUXA! MAS É TUDO VERDADE! NÓS VIMOS!

MAS... SE OFENDERAM?

VOCÊ SE ESPANTA?

VOCÊ FERIU A SENSIBILIDADE DELES!

MAS... MINIE! NÃO DIGA QUE ACREDITOU NA HISTÓRIA DELES!

EU EU EU

CLARO QUE NÃO! MAS NÃO PRECISAVA DEMONSTRAR!

?!

VÁ FALAR COM ELES AGORA! E TENHA TATO!

TUDO BEM, TUDO BEM! SE QUISER, ATÉ DIGO QUE ACREDITO NELES!

E ASSIM...

HÃ... SINTO MUITO, MENINOS! NÃO QUERIA OFENDER VOCÊS!

TUDO BEM! SABEMOS QUE É DIFÍCIL DE ACREDITAR!

ÀS VEZES ACONTECE DA GENTE FALTAR AO DEVER, MAS NÃO SE DEVE COBRIR O ERRO COM UMA DESCULPA!

?

CHEGARAM ATRASADOS NO ACAMPAMENTO? PACIÊNCIA! MAS A HISTÓRIA DOS COELHINHOS...

MAS NÓS VIMOS!

BAH! MELHOR EU SAIR, SENÃO...

GRRR!

POBRES MENINOS! ESTÃO BEM ENCRENCADOS!

NÃO PODIAM TER VINDO AQUI!

EI, COELHINHOS! *INVENTEI* O OVO QUADRADO! O QUE ACHAM DE DISTRIBUÍ-LO?

FORA O FATO DE QUE O OVO QUADRADO PARECE UMA PIADA...

...POR QUE *VOCÊ* NÃO O DISTRIBUI, SÓ PRA... VARIAR?

NA MINHA IDADE, FAZER TODOS AQUELES QUILÔMETROS?

NÃO TÊM CORAÇÃO?

OLHA QUEM FALA! O CHIQUINHO E O FRANCISQUINHO ESTÃO ENCRENCADOS POR SUA CAUSA!

NÃO GOSTO NADA DISSO...

NO ENTANTO, NO NOSSO MUNDO...

SUBA, GUTO! OS MENINOS ESTÃO LÁ EM CIMA!

OBRIGADO!

CHIQUINHO E FRANCISQUINHO NÃO RESISTEM À TENTAÇÃO DE CONTAR AO GUTO O QUE ACONTECEU!

PUXA! QUER DIZER QUE EXISTE MESMO UM *PAPAI PASCOAL*?

ISSO! MAS É TÃO PREGUIÇOSO QUE MANDA OS *COELHINHOS* LEVAREM OS OVOS PRAS CRIANÇAS!

MAS, TALVEZ UM DIA, ELE VOLTE A TRABALHAR!

PRECISO IR, AMIGOS! ATÉ AMANHÃ!

TCHAU, GUTO!

?

UAU! QUE NOTÍCIA!

ZUUM!

ACHO QUE OS MENINOS ESTÃO CONTANDO AQUELAS LOROTAS PROS AMIGUINHOS TAMBÉM!

MAS SÃO CRIANÇAS!

VOCÊ ESTÁ SENDO TRÁGICO! TODOS OS MENINOS PENSAM QUE SÃO HERÓIS NA FANTASIA DELES!

TEM RAZÃO! LOGO ELES ESQUECEM TUDO!

CLARO QUE TENHO! COMO SEMPRE, ALIÁS!

MAS...

...O PAPAI PASCOAL EXISTE MESMO!

QUIETO, GUTO! VENHA!

OI, MINIE! ONDE ESTÃO OS MENINOS?

GLUP!

OI, ROSA! ELES ESTÃO LÁ DENTRO!

QUE HISTÓRIA **BOBA** É ESSA DE PAPAI PASCOAL QUE OS MENINOS CONTARAM PRO MEU FILHO?

MAS, POR QUE ESTÁ TÃO BRAVA? SÃO HISTÓRIAS DE CRIANÇAS!

EU NÃO GOSTO QUE OS MEUS SOBRINHOS RECEBAM BRONCA DE ESTRANHOS! PRECISO ACHAR UM MODO DE...

IDÉIA

MAS, CLARO! ACHO QUE TENHO O NECESSÁRIO!

NO ENTANTO, NO JARDIM...

PAPAI PASCOAL NÃO EXISTE!

A GENTE VIU E NÃO VAMOS PEDIR DESCULPAS!

DE REPENTE...

PUFF!

BUUM!

(GLUP!) O QUE FOI ISSO?

OLÁ! AQUI ESTOU!

AAAH! QUEM... QUEM É AQUELE?

SOU O PAPAI PASCOAL! TROUXE OVOS PRA TODOS! PROS QUE ACREDITAM EM MIM...

LÁ ESTÁ ELE...

NÃO, GUTO! O VERDADEIRO É MUITO DIFERENTE!

...E TAMBÉM PRA QUEM NÃO... OPS!

AAAH!

VUP!

TSC! E AINDA SE ACHAM *ORIGINAIS!* VAMOS, GUTO! COMO VOCÊ VÊ, O PAPAI PASCOAL NÃO EXISTE!

AI, AI!

AH, AH! TCHAU, AMIGOS!

MICKEY! VOCÊ SE MACHUCOU?

GLUP!

AH, NÃO! AGORA CHEGA! ELES ME FIZERAM DE PALHAÇO!

?

PEGUEM ALGUNS OVOS! TENHO UM TRABALHO A FAZER... *PESSOALMENTE!*

É PRA JÁ!

DEPRESSA!

PRONTO, PAPAI!

NÃO POSSO SUPORTAR QUE MAIS CRIANÇAS SE DESILUDAM POR MINHA CAUSA!

E ASSIM...

AQUI ESTOU, RAPAZES!

E ESSE, QUEM É?

PAPAI PASCOAL! O VERDADEIRO!

?

PUUF!

O QUE É? MAIS UM TRUQUE PRA ME CONVENCER DE QUE O PAPAI PASCOAL EXISTE?

DESTA VEZ, NÃO TENHO NADA COM ISSO!

NENHUM TRUQUE, NENHUM ENGANO! OLHEM!

OH!

RUF!

(NHAM!) É DELICIOSO!

PRA MIM! PRA MIM!

CHOMP!

PAPAI PASCOAL! O SENHOR CHEGOU, FINALMENTE!

SIM, MEUS AMIGOS! DE AGORA EM DIANTE, NÃO VOU FALTAR A NENHUMA PÁSCOA!

?

GRAÇAS A VOCÊS, REENCONTREI ESPÍRITO, ENERGIA E VONTADE! AGORA TODOS VÃO ME CONHECER!

HÃ... BEM... PARECE QUE OS MENINOS TINHAM RAZÃO!

E O GRANDE CHEFE E OS MENINOS DO ACAMPAMENTO?

OLHEM!

PRESENTE do Papai Noel

FLOOF!

NO FUNDO, EU SEMPRE ACREDITEI!

CLARO QUE SIM!

VIVA OS MENINOS!

VIVA A PÁSCOA!

Fim

WALT DISNEY

LEIA E DECIFRE

# O ENIGMA da ESTATUETA

OPS!

ERROU!

POC!

FJM 92016 - MK 522/2

CRAS! BLIM!

QUE CATÁSTROFE! QUEBROU O PÉ DA ESTATUETA PREFERIDA DA MINHA MULHER!

?!

QUERIDA! ALGUÉM ACABA DE QUEBRAR AQUELA ESTATUETA QUE SUA MÃE NOS DEU!

O QUÊ?!

ACHO QUE ESTÃO FALANDO DA GENTE...

VAMOS VER ISSO!

OLHEM! SUA BOLA ENTROU *DIRETAMENTE* PELA JANELA E *ACERTOU EM CHEIO* NOSSA ESTATUETA MAIS BONITA...

PÔXA! EU REEMBOLSO VOCÊS!

PERAÍ! VOCÊ DISSE *DIRETAMENTE* E *ACERTOU EM CHEIO*?!

GUARDA SUA GRANA, PATETA! NÃO PODEMOS FAZER NADA - POR ESTA IRREPARÁVEL PERDA!

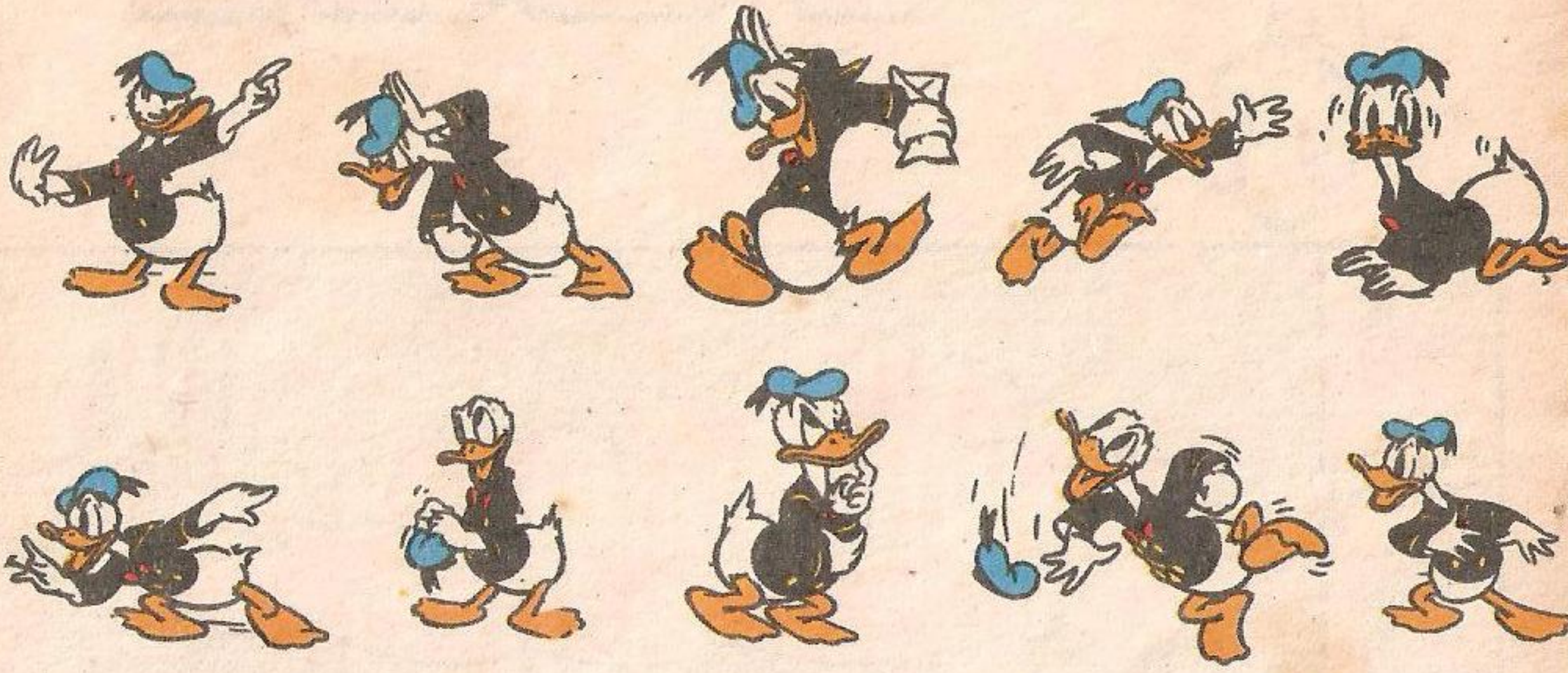
IRREPARÁVEL, MESMO! NUNCA VI NADA TÃO FEIO!

ALÉM DE DESAJEITADO É CARA-DE-PAU!

fim



COMO O MICKEY PÔDE INOCENTAR O PATETA? VEJA A RESPOSTA NA PÁG. 53



**A CADA 15 DIAS**
**TEM CONFUSÃO, MIL TRAPALHADAS,**
**AVENTURA E MUITA DIVERSÃO**
**ESPERANDO POR VOCÊ**
**NAS BANCAS!**

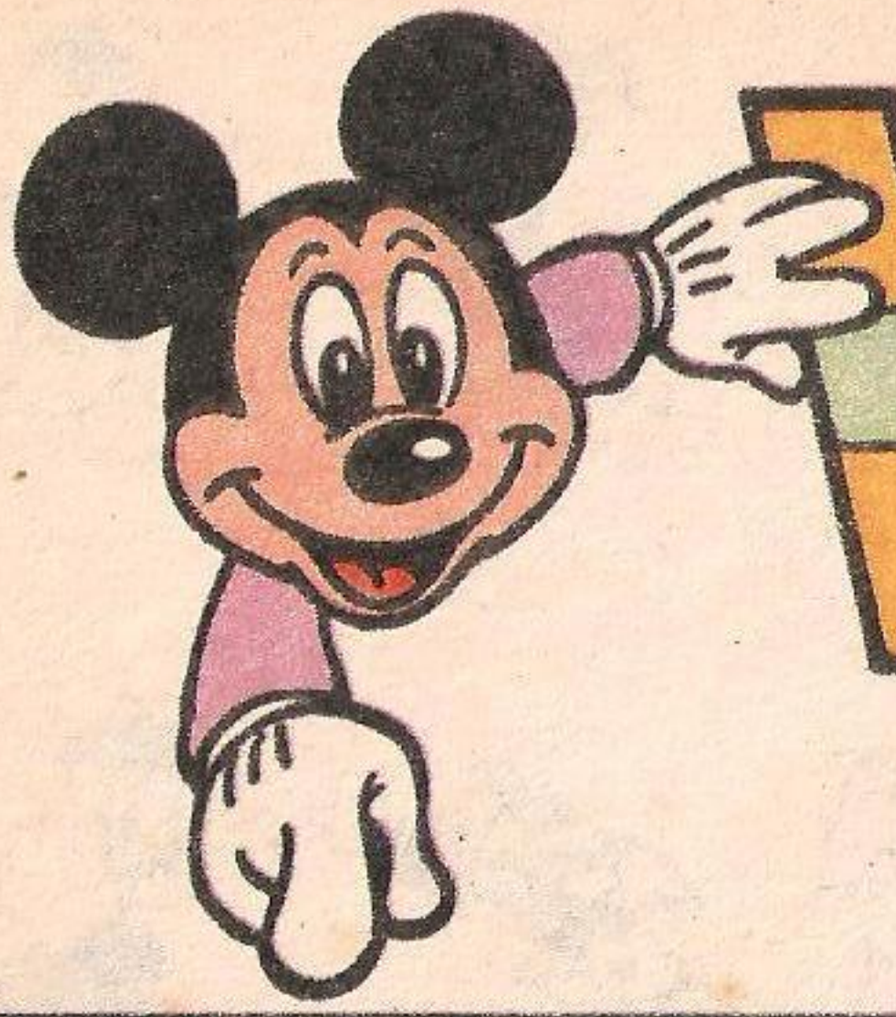
# Pato Donald

Abril Jovem

**A revista do Pato é demais!**
**Vá correndo buscar!**

© DISNEY

# VOCÊ RESOLVE



Nesta cidade moram seis bandidos que você conhece **muito** bem. Descubra o esconderijo de cada um deles, observando atentamente as suas conversas.

**Você é o detetive. Você resolve.**

Resp.: 1-B, 2-E, 3-A, 4-C, 5-D, 6-F.

MICKEY E PATETA

# EFEITO BUMERANGUE

WALT DISNEY

CHEGUEI! MATERIAL ESPORTIVO

EU HÃ?

ZUUUUM

OPS!

QUE TRUQUE É ESSE?

EJUM 91401 - MK 5225

UM BUMERANGUE! EU TAVA TREINANDO!

ISSO É PERIGOSO!

NÃO! ELE SEMPRE VOLTA!

TEM RAZÃO! AÍ VEM ELE!

GRRR!

Elitesporte

HÃ?

TENHO QUE DAR UMA CORRIDINHA!

XI...

VOLTA AQUI!

O SENHOR TAMBÉM QUER UM BLIME-RANGUE?

NÃO! NÃO TÔ A FIM DE CORRER! EH, EH!

EU QUERO UM EQUIPA-MENTO COMPLETO DE GOLFE!

BELA ESCOLHA!

MAS... O SENHOR NÃO QUER QUE EU MANDE ENTREGAR?

AH, NÃO! VOU USAR LOGO!

OI, MICKEY!

OI! (PUF!) O VENDEDOR TINHA RAZÃO... (PUF!) QUE PESO!

ESTA BOLSA DEVIA VIR COM UM CARRINHO! (PUF!) FELIZMENTE JÁ CHEGUEI!

ESTE É O MEU CAMPO SECRETO DE TREINOS!

É SÓ TIRAR UNS PEQUENOS OBSTÁCULOS E ESTARÁ PERFEITO!

QUERO ESTAR PREPARADO PRA QUANDO FOR JOGAR NUM CAMPO DE DEZOITO BURACOS!

AQUI VAI O NOVO BALESTEROS(N)!

(N) CÉLEBRE CAMPEÃO DE GOLFE.

VAMOS LÁ, MICKEY!

ZUUUUM

E AGORA? CADÊ A BOLA?

AH, ELA... AH, AH! TÁ AQUI! COMO SOU BOBO!

DEI UMA VOLTA EM MIM MESMO! AINDA BEM QUE NINGUÉM VIU...

HÃ?! PATETA!

FAZ TEMPO QUE VOCÊ CHEGOU?

FAZ! EU ME ESCONDI DAQUELE TIPO QUE TAVA ATRÁS DE MIM!

MAS NÃO LIGUE PRA ISSO! CONTINUE!

LEGAL!

É UM... É DOIS...

A POSIÇÃO DA SUA MÃO NO TACO É QUE NÃO TÁ CERTA!

É MESMO?

OLHA! VOU TE MOSTRAR!

NÃO DEVE SER MAIS DIFÍCIL QUE JOGAR BUMERANGUE!

BUMERANGUE?

VOCÊ SABE JOGAR GOLFE?

?

MAS... GRRR!

AH, LÁ ESTÁ O PILANTRA!

EU... AAAI!

POC!

ZUUUUUM!

GRRR! SE EU TE PEGO...

AAH!

ELE TÁ ATRÁS DA GENTE!

ALI TEM... ( PUF! PUF!) UMA PORTA!

AH, AH! BOA SORTE, SENHOR!

GRRR!

É... MAS ISSO NÃO PODE CONTINUAR ASSIM!

É MESMO! VOU FAZER UMAS AULAS!

FAZER UMAS AULAS?

UM CURSO, SE VOCÊ PREFERE!

E ALI PERTO...

CURSO DE GOLFE

VAMOS FICAR UM BOM TEMPO AQUI, ATÉ ESQUECEREM NOSSA FUGA! É O ESCONDERIJO IDEAL!

E SE APARECER ALGUÉM PRA SE INSCREVER?

NÃO TEM PROBLEMA! O CURSO NUNCA EXISTIU E O PROPRIETÁRIO ERA UM MAU-CARÁTER!

AGORA... HÃ?

TOC! TOC! TOC!

OH, NÃO! É O MICKEY!

DÁ A MINHA CAMISA E O MEU BIGODE POSTIÇO!

ELE TÁ COM MATERIAL E VAI QUERER UMAS AULAS! SÓ QUERO VER... VOCÊ NÃO SABE NADA!

E DAÍ? É SÓ FAZER POSE!

BOM DIA! BOM DIA! VAMOS ENTRANDO!

OLA'!

EU VOU PRA CASA!

TCHAU, PATETA!

AQUI É O CAMPO! AH, AH!

NÃO! OLHA SÓ... EMPURRAMOS A MESA E...

MAS NÃO É UM POUCO ATULHADO?

UM POUCO DE SOL!

CLIC!

VOCÊ NÃO TEM MATERIAL?

O SEU É SUFICIENTE!

EU... HÃ?

CRAC!

PÉSSIMA QUALIDADE! IH, IH, IH!

SE VOCÊ DIZ...

NÃO QUER DAR UMA OLHADA NOS OUTROS TACOS?

NÃO PRECISA! VAMOS À PRIMEIRA LIÇÃO!

É ASSIM?

PERFEITO! VAMOS! JOGUE!

VIVA!

AAAI!

POC!

POCH!

DESCULPE! É A PRIMEIRA VEZ QUE CONSIGO DAR UMA TACADA!

NÃO FAZ MAL! VAMOS RECOMEÇAR!

É QUE... EU QUERIA JOGAR GOLFE PRA RESPIRAR UM POUCO E AQUI... COM ESSAS JANELAS FECHADAS...

COMPREENDO! VOCÊ QUER UM POUCO DE AR? ISSO NÃO É PROBLEMA!

NÃO MEDIMOS ESFORÇOS PRA CONTENTAR OS FREGUESES!

E... IAU!

BAFO?!

VRRRR!

ISSO MESMO! ALGUM PROBLEMA?

VOCÊ NÃO TOMA JEITO... VAI SEMPRE PARAR NA CADEIA!

MAS DESTA VEZ VAI SER DIFERENTE!

SOCORRO, MICKEY! O CARA TÁ ME PERSEGUINDO DE NOVO!

AGORA EU ESTOU NO MEU HORÁRIO DE TRABALHO!

O SENHOR É POLICIAL? QUE PRAZER EM VÊ-LO!

SIM... EU... BAFO-DE-ONÇA?!

ELE ADORARIA QUE O SENHOR MOSTRASSE O CAMINHO DA CADEIA PRA ELE!

CERTO! MAS NÃO TENTEM FUGIR! VOLTO LOGO!

MAIS TARDE...

É... O GOLFE É TÃO PERIGOSO QUANTO O BUMERANGUE!

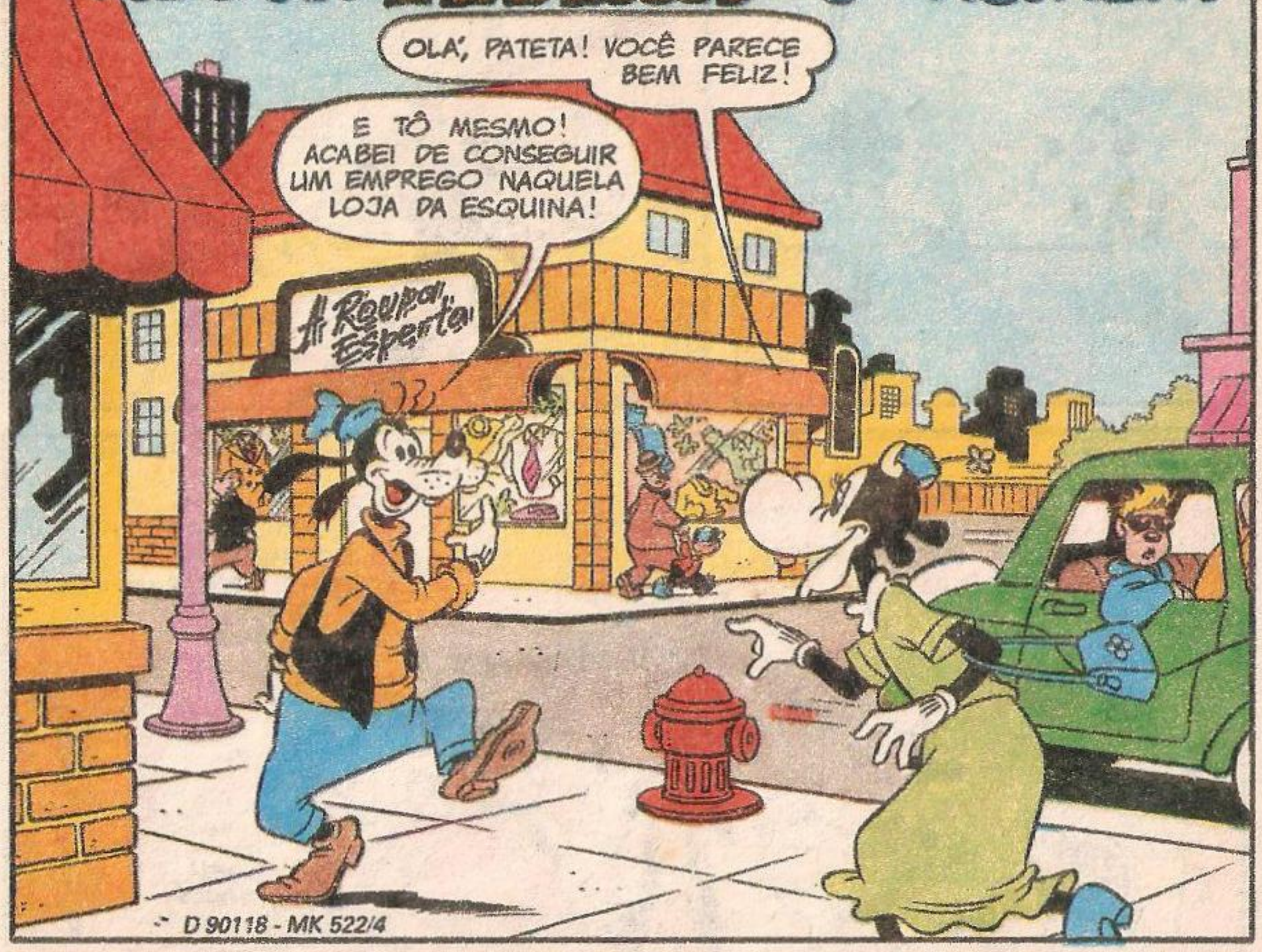
É... (PUF! PUF!) E ATÉ QUE CORRER NÃO É UM ESPORTE TÃO RUIM ASSIM... (PUF!)

fim

WALT DISNEY

# PATETA

# A ROUPA ARRASA O HOMEM



É... ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO!

VENHA! VOU AJUDAR VOCÊ A ESCOLHER!

MAS... A GENTE NÃO VAI COMPRAR LÁ' NA *ROUPA ESPERTA*?

NÃO SEJA BOBO! LÁ' É MUITO CARO PRA VOCÊ!

Bazar do SALIM

MEU AMIGO QUER UMA ROUPA BEM BONITA E QUE NÃO SEJA CARA!

Ofertas

ÚLTIMA MODA

TEMOS TUDO DO MELHOR PELO MENOR PREÇO, MADAME!

20% DESC.

OFERTA ESPECIAL

QUE TAL ESTE TERNO?

JÁ' VI QUE A MADAME TEM UM GOSTO *REQUINTADO!*

O TAMANHO ESTÁ' PERFEITO!

PÔXA! DEVO ESTAR PARECENDO OUTRO!

ISTO CUSTA APENAS CEM MIL!

(GLUP!) É UM BOCADO DE DINHEIRO POR UM TERNO!

NÃO... ESSE É O PREÇO DA *CAMISA!*

VAI LEVAR ESTA GRAVATA, TAMBÉM? EXCELENTE ESCOLHA!

HEIN?

*ASSIM...*

PÔXA! VEJA SÓ QUE CARA ALINHADO, CLARABELÁ! GOSTARIA DE ME PARECER COM ELE!

HÃ?

ORA, PATETA, VOCÊ ESTÁ OLHANDO PRA *VOCÊ* MESMO!

¡AC! EU NEM TINHA ME RECO-NHECIDO!

AGORA, SIM, VOCÊ ESTÁ PARE-CENDO UM VENDEDOR DE CLASSE!

ESPERO QUE MEU GERENTE TAMBÉM PENSE ASSIM!

EU DEVIA TER COMPRADO SAPATOS NOVOS TAMBÉM!

EI!' (GLURG!)

PLACH!

PÔXA! ARRUINOU MINHA ROUPA!

OBA! QUE SORTE!

LAVANDERIA AUTOMÁTICA

SÓ QUE EU PRECISO VESTIR ALGUMA COISA ENQUANTO ESPERO A ROUPA SER LAVADA!

AH, ISTO VAI SERVIR!

BOM DIA, DONA!

IAAU!

CREDO! TEM CADA GENTE ESTRANHA!

BEM, AGORA É SÓ COLOCAR A ROUPA AQUI E ESPERAR!

CHAC! PLACH! CHAC!

DAA... ISTO TÁ ME DEIXANDO ZONZO! MAS MINHAS ROUPAS VÃO FICAR NOVINHAS COMO ERAM ANTES!

VRRR! CLIC!

HE?! PARECE QUE ELAS MUDARAM DE COR!

ESPERO QUE TENHA SIDO A ÚNICA MUDANÇA!

(GLUP!) ACHO QUE USEI A ÁGUA MUITO QUENTE!

MAS É MELHOR EU ME APRESSAR, OU VOU ME ATRASAR LOGO NO PRIMEIRO DIA!

AÇOUGUE

PEGUE, SANSÃO!

CHLÉPT!

OPS! DE ONDE VEIO ISTO?

?

CALMA, TOTÓ! EU NÃO QUERO SUA COMIDA, NÃO!

GRRRR!

GRAURR!

RIP!

RASG!

AIII!

MINHA NOSSA!

HÃ... EU POSSO EXPLICAR, SENHOR!

NÃO PRECISA, PATETA! VOCÊ ERA PERFEITO PRO TRABALHO ANTES... MAS AGORA ESTÁ *MELHOR AINDA!*

*MAIS TARDE...*

VOU VER COMO O PATETA ESTÁ SE SAINDO NO NOVO EMPREGO!

# A Roupa Esperta

OH, NÃO!

BEM, NÃO DEIXA DE SER UM TRABALHO DE *MARKETING!*

VOCÊ QUER SE PARECER COM ELE? SE NÃO, VENHA SE VESTIR NA *A Roupa Esperta*

IIIII

Faça você também o que já fizeram 3.100.000 três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

# INSTITUTO UNIVER BRA

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- VIOLÃO
- CORTE E COSTURA
- MECÂNICA DE MOTO
- SUPLETIVO DE 1º GRAU
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AGROPECUÁRIA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)

SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31

ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403

AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37

ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063

ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591

DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S/301

TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar

RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)

SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. Andre Luis - Bairro Tororo

BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s/208

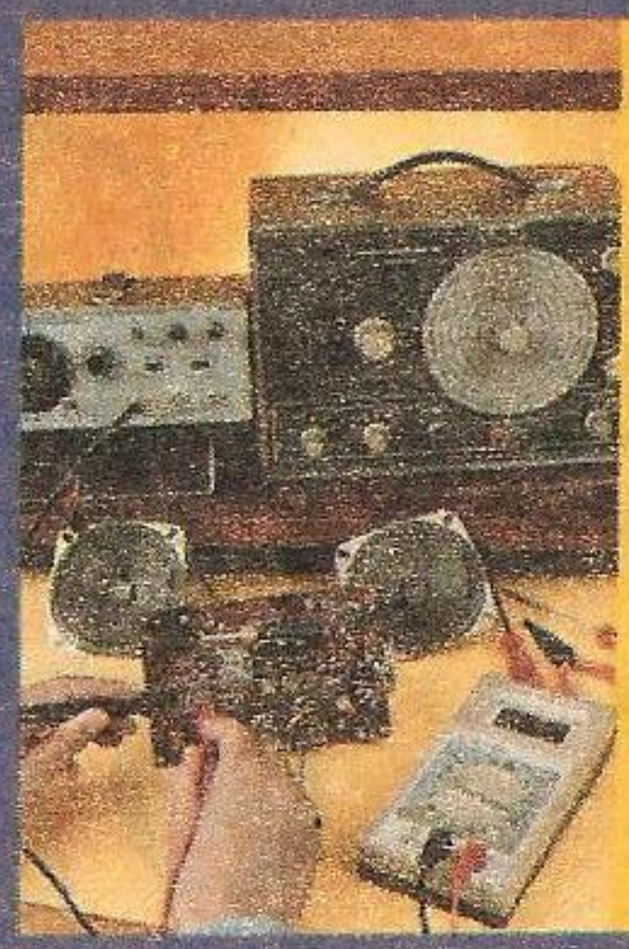
PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala 8
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.566

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 31 ANOS

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM



ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICA E ÁUDIO TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

# SAL SILEIRO

**A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!**

FOTOGRAFIA

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

SUPLETIVO DE 2º GRAU

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

ELETRÔNICA DIGITAL

TORNEIRO MECÂNICO

BELEZA DA MULHER

INGLÊS

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE

ELETRICIDADE

TÉCNICAS DE VENDAS

TELEVISÃO P.B. E A CORES

MECÂNICA GERAL

INFORMÁTICA

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

ENVIE O CUPOM AO LADO HOJE MESMO!

## INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

MK - 522

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de _____

_____

NOME _____

RUA _____ Nº _____

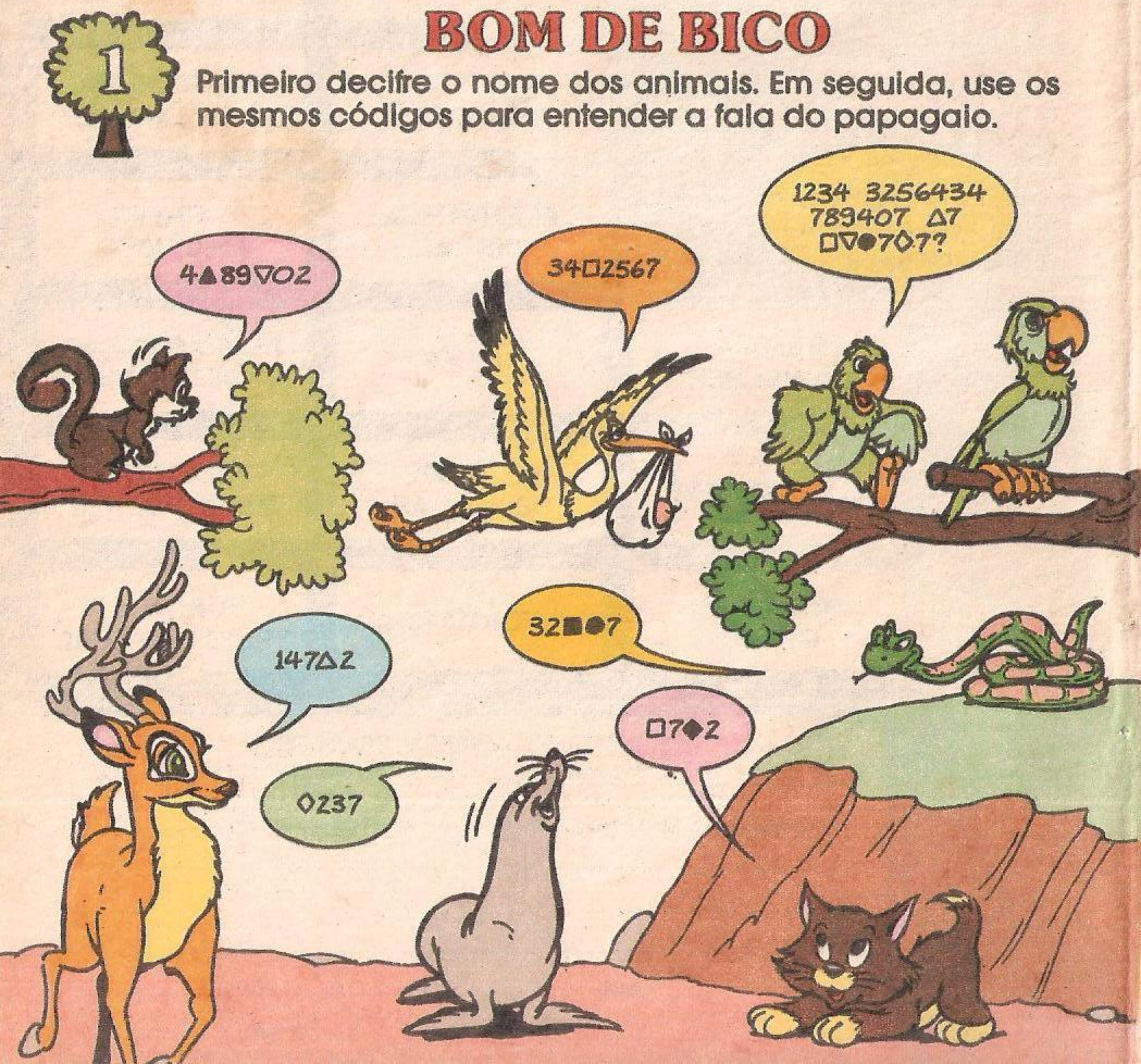
CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____

# Passe o tempo com o MICKEY

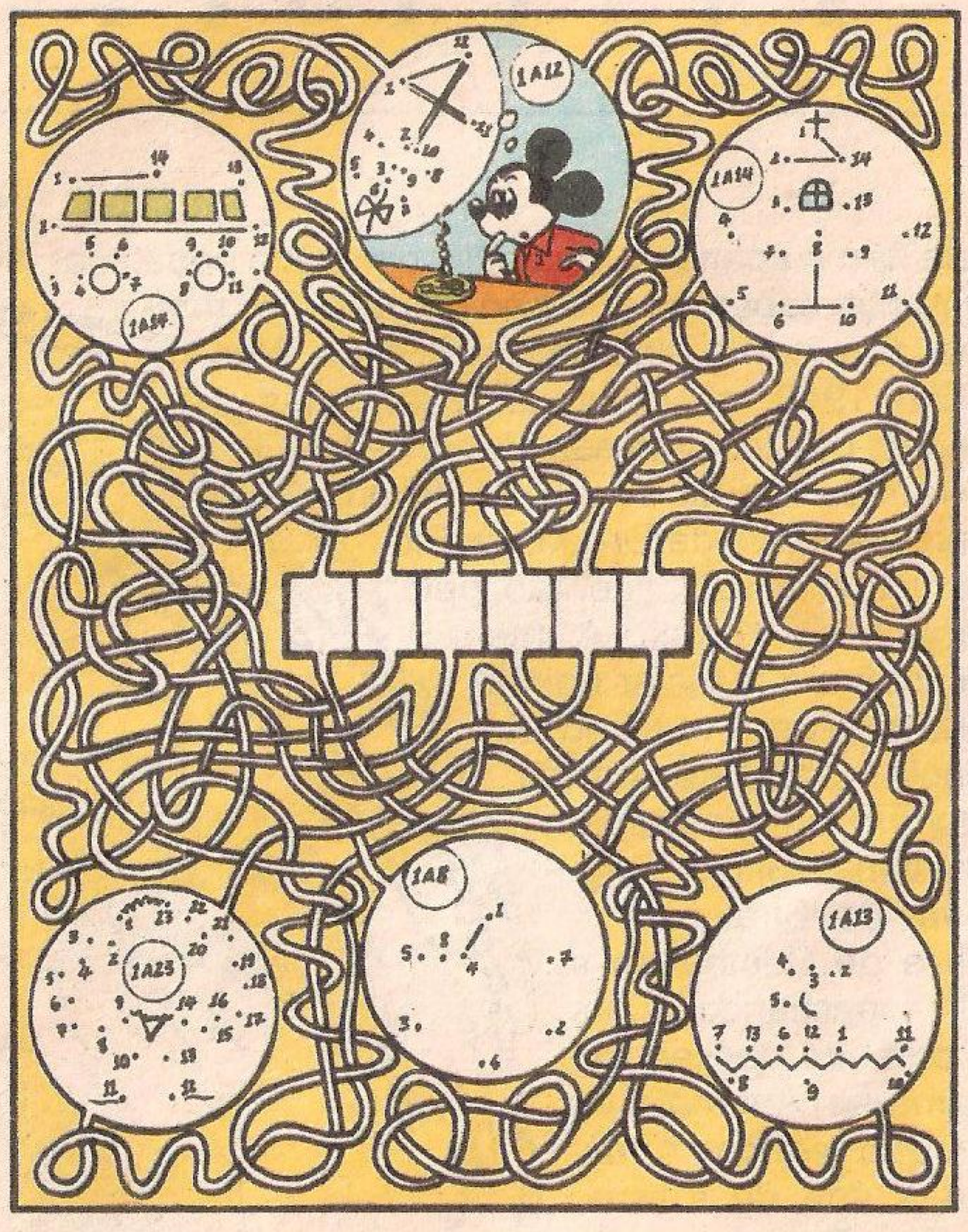
## 1 BOM DE BICO

Primeiro decifre o nome dos animais. Em seguida, use os mesmos códigos para entender a fala do papagaio.



# LIGA-PONTO

**2** Resolva os 6 liga-pontos. Depois, transporte a inicial do nome de cada ilustração descoberta para o espaço correspondente. Aí, você vai encontrar uma palavra muito comum aos detetives.




## RESPOSTA DO ENIGMA

Se a bola tivesse atingido a estatueta entrando diretamente pela janela, os pedaços teriam caído no sentido contrário. Portanto, não foi a bola do Pateta que quebrou a estatueta.

**Resp.:** 1- cobra, esquilo, veado, gato, foca e cegonha. "Você conhece aquela da girafa?"; 2- espião.

# FANTASIA

Fantasia não é apenas tudo aquilo que você pode imaginar (e nós sabemos que não é pouco). É, também, uma obra-prima cinematográfica de Walt Disney. Em 1940, os cinemas americanos mostraram ao público uma seqüência de histórias animadas ilustrando o som de primeiríssima qualidade da Orquestra Sinfônica da Filadélfia, regida, então, pelo gênio Leopold Stokowski. A intenção de Disney era mesclar animação e música com o máximo de competência. As sete partes que compõem o filme contam com uma trilha sonora singular. Ela vai de Stravinsky a Ponchielli e de Beethoven a Schubert, passando por Bach. O primeiro desses trechos chama-se *Aprendiz de Feiticeiro*, que tem como música-tema a ária de mesmo nome de Paul Dukas.

É justamente nessa passagem que o aprendiz de feiticeiro (Mickey), cansado de tanto trabalhar para seu poderoso mestre, tenta bancar o espertinho. Ao perceber que o mago saiu sem o chapéu encantado, nosso herói apodera-se dele para livrar-se do trabalho. Assim, o Mickey

enfeitiça uma vassoura para que ela trabalhe sozinha no seu lugar. Acontece que as coisas não correm como o planejado. Enquanto seu novo amo dorme, a vassoura enfeitiçada transforma-se em muitas outras, aprontando a maior bagunça no castelo. No final, o humilde aprendiz de feiticeiro é obrigado a continuar sendo o faxineiro do mago, mas sem ajuda de magia. Se você está a fim de ver ou rever *Fantasia*, é só pegar na sua locadora preferida o filme de mesmo nome, com o selo da Abril Vídeo.

A história a seguir mostra o que acontece quando o Mickey, anos depois, se vê de volta ao castelo do feiticeiro. Será que ele aprendeu a lição, ou vai aprontar outras maluquices? Vire a página para saber... e boa aventura!

WALT DISNEY

# MICKEY E PATETA

# De volta à Fantasia

B 910276 - MK 5225

MALVADO! SOLTE OS POBREZINHOS!

PATETA! O QUE ESTÁ FAZENDO?

VOCÊ ME CHAMOU PARA VER UM FILME *EMOCIONANTE!* MAS ISSO É RIDÍCULO!

NÃO ACREDITO!

E TEM MAIS...

ERA O FILME DOS TRÊS PORQUINHOS...

QUANDO BOTEI A FITA, OUVI UMA RISADA *SINISTRA*, QUE ME DEIXOU *MUITO* NERVOSO! DAÍ...

ESSE PATETA!

TIVE QUE SAIR DE FININHO! A MINIE QUERIA QUE EU FIZESSE FAXINA NO CLUBE DE PATÓPOLIS!

TIC!

ERA SÓ O QUE FALTAVA, DAR UM DURO DESSES NO MEIO DAS MINHAS FÉRIAS E... *EPA!*

CUIDADO, MICKEY!

EI! EU NÃO PEGUEI ESSE FILME!

OH, NÃO!

O APRENDIZ DE FEITICEIRO

ORA, VOCÊ ESTEVE *ÓTIMO* NESTE PAPEL!

É... POR CAUSA DESSA HISTÓRIA TENHO PESADELOS ATÉ HOJE!

MICKEY! PRECISO DA SUA AJUDA!

MINHA NOSSA! É O FEITICEIRO!

N-NÃO TENHO MAIS FORÇAS PARA RESISTIR! *DEPRESSA!*

E-EI!

ZUUUM!

ESSA NÃO! ESTAMOS NO CASTELO DO FEITICEIRO!

ESSA COISA ESTÁ DESABANDO!

NÃO É À TOA! OLHE LÁ FORA!

CACILDA! O QUE É AQUILO?

NUNCA GOSTEI DAS VISITAS QUE O FEITICEIRO RECEBIA!

RI! RI! RI! RI!

BRUM!

FOG!

MICKEY! ESSA *RISADA É A MESMA* QUE OUVI NO VÍDEO, LÁ EM CASA!

LÁ VEM VOCÊ DE NOVO...

AGORA QUERO SABER ONDE ESTÁ O FEITICEIRO! OLHE ALI!

É O CHAPÉU DELE! FOI POR USÁ-LO QUE APRONTEI AQUELA CONFUSÃO NO FILME!

EU ME LEMBRO...

VOCÊ ENCANTOU UMA VASSOURA PRA FAZER SEU SERVIÇO, DEPOIS PERDEU O CONTROLE!

E QUANDO TENTEI DESTRUÍ-LA, FOI PIOR AINDA!

RI! RI! RI!

(GLUP!) LÁ VEM O BICHO! E A RISADA É A *MESMA* SIM!

E DAÍ? FAZ DIFERENÇA SER TORRADO POR UM DRAGÃO BEM-HUMORADO?

CRÁS!

POR AQUI! ACHO QUE AINDA ME LEMBRO DA PASSAGEM SECRETA!

VASSOURAS?! AH, NÃO!

NÃO DISSE QUE ÍAMOS CONSEGUIR ENTRAR?

AGORA SÓ FALTA PEGAR O *CHAPÉU!*

VI AQUELE RATO FUGINDO COM ELE!

É UM TOLO... SE PENSA QUE VAI ESCAPAR...

...DE *MAGA* E *MIN!*

RI! RI! RI!

O RATO E SEU AMIGO DEVEM ESTAR ESCONDIDOS!

ENTÃO... É HORA DE INVOCAR OS MONSTROS DOS NOVE PESADELOS!

MICKEY! O QUE VOCÊ FEZ AO FEITICEIRO PRA ELE TE COLOCAR NESSA FRIA?

COBREI HORAS EXTRAS! PSST!

IAUU!

ESTAMOS PERDIDOS!

TALVEZ NÃO... DROGA! NÃO QUERIA FAZER ISSO!

SE ME LEMBRO BEM, O FEITIÇO ERA ASSIM!

BZAT!

VOCÊ CONSEGUIU!

YUCH!

UFA!

EPA!

MAGA E MIN?!

VUOOF!!

VOU DAR UM JEITO NISSO!

MIN! O QUE VAI FAZER?

RI, RI! AS VASSOURAS VIRARAM PALITINHOS!

QUEBR!

QUEBR!

MIN, SUA IDIOTA!

QUEBR!

SE VOCÊ DESTRÓI UMA VASSOURA ENCANTADA, CADA PEDAÇO TRANSFORMA-SE NUMA *NOVA* VASSOURA!

PLOP! PLOP! PLOP!

AI!

UI!

BAT!

VAMOS VOLTAR AO NORMAL E FUGIR DAQUI! SOCORRO!

UI!

BAT!

VENCEMOS!

CRAS!

NEM TANTO! (GLUP!)

ADIVINHA QUEM SÃO OS PRÓXIMOS FREGUESES...

AH, É?

ISSO NÃO VAI ADIANTAR, PATETA! ELAS... EPA!

OLÁ! ADIANTA, SIM! DEPENDENDO DE *COMO* SE USA O MACHADO!

POR HOJE CHEGA, MENINAS!

BZAT!

PÔXA!

EI! O QUE ESTÁ FAZENDO?

ALGUÉM PRECISA ARRUMAR ESSA BAGUNÇA! SERÁ QUE O SEU AMIGO NÃO ACEITA SER MEU APRENDIZ?

É CLARO! COMO SE FAZ? É SÓ DIZER ABRACADABRA?

EI! VIRA ESSA COISA PRA LÁ!

OBRIGADO PELA AJUDA! É QUE EU NÃO QUIS INTERROMPER MINHA SONECA PRA CUIDAR DAQUELAS BRUXAS!

SONECA? SEI... (PUF!) SEI! (PUF!)

fim

**Editora Abril Jovem**

**Fundador:** VICTOR CIVITA (1907 - 1990)
**Diretoria:** Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

**Diretor Superintendente:** Ike Zarmati

# Mickey

**Diretor-Gerente:** Fabio Mondia

REDAÇÃO
**Diretor:** Júlio de Andrade Filho
**Redatora-Chefe:** Flávia Muniz
**Editores:** Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto
**Revisores:** Delva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
**Coordenador de Produção:** Pedro Mingati
**Auxiliar de Produção:** Márcio Borges
**Chefe de Arte:** Euclides K. Miyaura
**Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Luiz Podavin, Paulo R. C. Noely
**Ilustrador:** Aparecido F. Norberto
**Argumentista:** Arthur Faria Jr.
**Letristas:** Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
**Decorador:** Sérgio Carpanese
**Colorista:** Miriam Cler C. Vieira
**Titulador:** Mauro Lucchini Pereira
**Tradutor:** José F. Rodrigues
**Assistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
**Auxiliares de Arte:** Gisele Faria, Vandré O. Silva
**Atendimento ao Leitor:** Rosell A. Silva
**Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco

COMERCIAL
**Diretor:** Sérgio Fernandes dos Santos
**Gerente de Produto:** Joaquim Celestino
**Analistas de Circulação:** Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
**Diretor:** Newton Fioratti
**Gerente:** Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
**Gerente:** Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
**Diretor:** Joares Ramos Barbosa

**Diretor Responsável:** Silvio Fukumoto

**Mickey** é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Pato Donald / Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 06040 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Data desta edição:** Abril/93 - n.º522. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
**Serviço ao Assinante:** tel.: (011)823-9222

**IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.**

# VOCÊ PRECISA AMAR ESTA FAMÍLIA.

© DISNEY

Divirta-se com a simpatia, o charme e o bom humor incrível dos dinossauros mais amados dos mundo. Nesta revista, eles vivem os episódios da TV, em quadrinhos superlegais. Não perca. Você vai amar.

FAMÍLIA DINOSSAUROS™

Revista em quadrinhos

MENSALMENTE NAS BANCAS

Abril Jovem

UM CLÁSSICO DE Walt Disney

# Bambi

E-COMICS
WWW.ECOMICS.COM.BR
Ref: 0033

TECHNICOLOR® Do conto de FELIX SALTEN Distribuído por Buena Vista International, Inc. © Uma Companhia Walt Disney

02 DE ABRIL NOS MELHORES CINEMAS